МРТУ 19 № 183-65 1966 г.

10



Д.Стерлинг Mule 20-706-U Худоэсник И.Сущенко



Господин Джексон и Фрэд пришли в дом Дугласов, когда Мэри ещё завтракала.



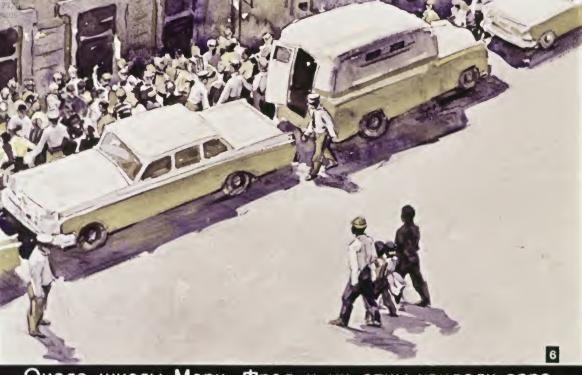
Пона она ела нашу, господин Дженсон о чём-то озабоченно шептался с её отцом.



А Фрэд стоял в сторонне и терпеливо ждал, ногда наконец они отправятся в школу. В этом году им с Мэри предстояло переступить порог школы, где раньше учились только белые.



- Ведите себя хорошо и не беспонойте учителей, - сназала ребятам на прощание мать Мэри. Наждый год она повторяла эти слова в первый день шнольных занятий, но сегодня в них было что-то необычное.



Около школы Мэри, Фрэд и их отцы увидели вереницу бело-зелёных полицейских машин, а за ними множество людей.



ду, заполнили газоны и широкую каменную лестницу, ведущую к школе. Они что-то кричали.



Все четверо пересенли улицу тесной группой – Мэри и Фрэд посредине, её отец и господин Дженсон – по бонам.



На тротуаре к ним присоединились двое полицейских.



Разноголосый шум и выкрики слились в единое громовое "у-у-у".



Полицейские шли впереди, расчищая путь в толпе.



Наной-то мужчина злобно вынриннул: "Убирайтесь в Африну!"





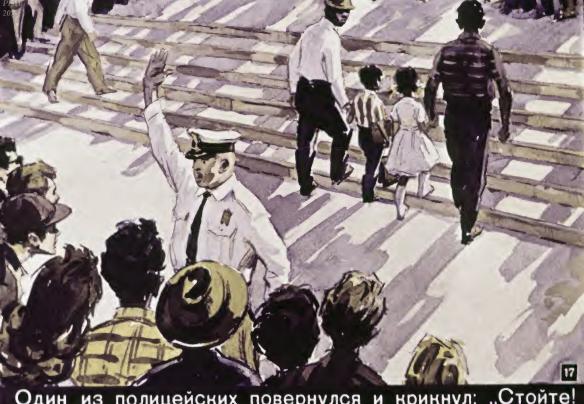
Мэри бессознательно носнулась волос: она так старательно расчёсывала их в это утро!



-Выше голову! Смело вперёд!-Отец крепко держал Мэри за руку.



Они подошли к белым ступеням, которые вели к открытой двери школы. Толпа-месиво из обезумевших лиц-надвигалась на них.



Один из полицейских повернулся и крикнул: "Стойте! Все назад!"-Толпа остановилась, отступила.



Они были уже на лестничной площадне. Шайна мальчишен орала: "Мы не будем с ними учиться!"



Наконец они переступили порог школы. В глазах Мэри застыл испуг. Перед кабинетом директора, миссис Дэвис, Мэри стала поправлять бант, словно это было сейчас самым главным на свете.



 Да, страшно...-прошептал Фрэд, протягивая ей руну. Руна дрожала.



но спросил отец.—,,Со мной всё в порядне,-сдерживая слёзы, сназала Мэри.-Можешь теперь уходить".



Миссис Дэвис проводила Мэри и Фрэда в антовый зал для младших нлассов. В зале собралось много ребят, но Мэри и Фрэд чувствовали себя, нан на необитаемом острове...



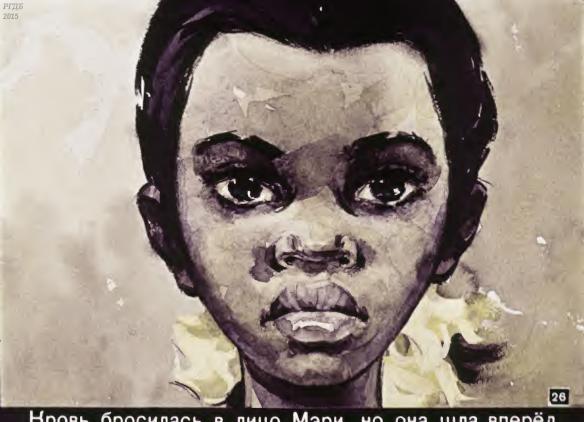
Миссис Дэвис вызывала ребят и наждому вручала шнольную учётную нарточку.



-...Мэри Джейн Дуглас.-Мэри охватила дрожь. Она встала и пошла к середине зала.



-Она нам не нужна!.. Она слишком чёрная для нас!-послышалось сзади.



Нровь бросилась в лицо Мэри, но она шла вперёд.



Девочна взяла нарточну и, ничего не видя, направилась обратно.



И Фрэду нелегно обошлось получение нарточни. Н тому же, ногда они сравнили свои нарточни, оназалось, что их поместили в разные нлассы.



Но вот дети разошлись в классные комнаты. Только Мэри Джейн и Фрэд стояли в нерешительности и не знали, куда идти.



И тут произошло нечто неожиданное: к ним подошла девочна с пушистыми, светлыми волосами и сназала, что её очень огорчила толпа на улице.



Салли – так звали девочку – провела их на этаж выше и поназала им их классы. Потом, даже не попрощавшись, она исчезла.



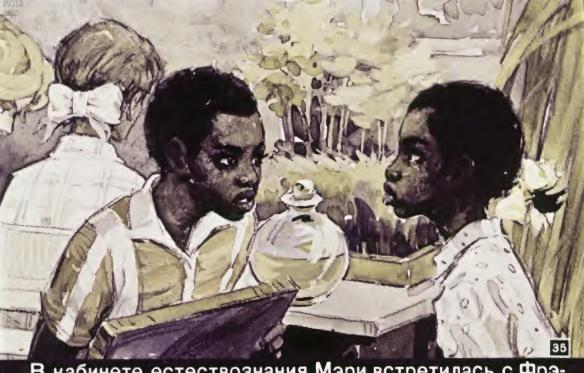
ребят. Наждого за отдельную, легко передвигающуюся парту.



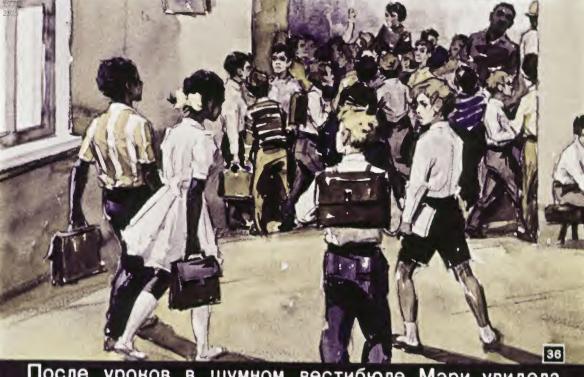
Мэри оназалась рядом с девочной по фамилии Дункан, но девочна отназалась сесть с Мэри. – "Моя мама сназала, что я не должна сидеть рядом с таной".



-Стыдно! Чтобы больше не повторялось это!-сурово сназала мисс Руссо.



В набинете естествознания Мэри встретилась с Фрэдом. Он быстро сназал ей: "Меня уже успели ударить ногой и выбить из рук учебники…"



После уроков в шумном вестибюле Мэри увидела отца и поняла, что толпа всё ещё заполняла улицу, дожидаясь их выхода.



Они спустились с лестницы и в сопровождении двух полицейских пересекли газон.



ных ненависти голосов...





Мэри быстро нагнула голову, ногда её ударили палной по плечу. Боли она не чувствовала.



Нанонец они дома... Мать ждала их на улице. Она бросилась к Мэри и так обняла её, словно они не виделись целый год, а потом обе запланали...

РГД 2015

Тан для Мэри Джейн занончился первый день в неполной средней школе, где было введено совместное обучение белых и цветных.

РГД 2018

Нонец

Сценарий Н. Дроздовой Редантор Е. Навтиашвили Художественный редантор Л. Усайтис Д-386-64

Студия "Диафильм", 1964 г. Моснва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Чёрно-белый 0-20. Цветной 0-30